

# Alter Ego

## Personnages principaux

ZEGER.....	3
RICARDO.....	5
MAX.....	7
BONHEUR.....	9
EURYDICE.....	12
BORNAND.....	14
CHLOE.....	17
IRIS.....	19
COMTE HONORE DE MONTBOURG.....	21
LAURENCE.....	23

**NOM** : Zeger.

**PRENOM** : François.

**DATE DE NAISSANCE** : 30 Janvier 1966.

**PROFESSION** : AGENT DE LA D.S.T.

**HISTOIRE PERSONNELLE** : fils d'une colonel et d'un secrétaire de gendarmerie, il réussit brillamment ses études en compilant l'école de St Cyr et une formation de haut vol dans une école de police.

Il postule tout d'abord à la criminelle mais cette affectation le déçoit rapidement, forcé qu'il est de constater l'inégalité et la non cohérence en matière de lutte contre le crime impliquant un foyer de compromissions hors d'atteinte parmi les plus hautes sphères des pouvoirs économiques et politiques.

Zeger est particulièrement sérieux et il croit au sens de sa mission : Zeger est avant tout un homme de loi et dans la société corrompue de l'après 2007, la loi et son application tendent, à son goût, à devenir trop aléatoires.

Il obtient ensuite un poste à la direction de la D.S.T. lui semblant plus conforme à ses aspirations.

Il s'intéresse à Bonheur en qui il voit la tête du réseau de corruption qui paralyse l'économie française tout en présentant des ramifications internationales et plus particulièrement des affiliations à de redoutables tendances extrémistes.

La lutte souterraine et acharnée qu'il mène contre Bonheur sera marquée par les représailles infligées par ce dernier : l'assassinat de son fils et le suicide de son épouse...

...Terme momentané car Zeger veut aller jusqu'au bout ce qui l'oblige à continuer son action dans un contexte semi clandestin, partagé qu'il est entre son sens du devoir et son désir de vengeance : il démissionne ou le fait il croire ; cependant, il restera soutenu un temps par son collègue et ami Dédale, un incorruptible désirant une vie calme et tranquille, par Chloé jusqu'à ce qu'elle lui pose de sérieux problèmes et par Max devenant sur le tard un ami hors du commun dans l'action.

Max a été racketté par le comte de Montbourg lors d'un blanchissement d'argent et veut récupérer de l'argent : c'est l'associé idéal et Zeger aura beaucoup à lui apporter.

**PERSONNALITE** : Zeger est un homme blessé, sentimental à l'origine, on peut le supposer : il a perdu l'unique femme de sa vie et son fils.

Zeger a étudié : il a donc le savoir et la raison ce qui fait de lui un personnage redoutablement stratégique.

**QUALITE** :Zeger est un homme de mission, soucieux de l'avenir, d'une droiture infaillible.

**DEFAUTS** :Zeger est renfermé et ne communique que difficilement ses sentiments ou ses peurs.

**COMPETENCES PARTICULIERES** :Zeger connaît tous les secrets des dossiers de la D.S.T. et ce savoir conjugué à son caractère pondéré et discret font de lui un homme de situations extrêmes en matière de lutte contre la criminalité.

**COMMENTAIRES** :il est l'instigateur et le maître de l'affaire constituant la trame de Alter Ego.

**BUT DANS LA VIE** : ayant perdu tout sens de la vie , il redonnera à la justice ses lettres de noblesse, telle est son unique et dernière volonté...Particularité : dans cette situation extrême, la justice passera par la vengeance, il n'y a pas d'autre alternative.

**NOM** : LOPEZ.

**PRENOM** : Ricardo.

**DATE DE NAISSANCE** : le 30 Octobre 1985.

**PROFESSION** : sans.

**HISTOIRE PERSONNELLE** : ce fils de RMistes n'a pas fait long feu sur les bancs des écoles : sympathisant des éléments les plus agitateurs des cités, il a été renvoyé en fin de troisième... Son expérience du travail s'est vite soldée par un fiasco : une altercation avec son patron suivi d'une violente riposte l'a conduit pour un mois en maison d'arrêt et les stages de rééducation qui suivirent furent sans effet. Plus tard, Ricardo se mit à dealer : avec ses associés, il réussit à faire fuir tous les concurrents du quartier par les menaces et la violence. Il s'attirait les faveurs des filles du quartier en leur faisant de jolis cadeaux et en les promenant avec sa superbe auto . Un bruit courut qu'il aurait organisé une tournante avec ses sbires mais les victimes supposées ne portèrent pas plainte. Un braquage de pharmacie qui causa cinq morts lui valut d'être incarcéré et condamné à 30 de réclusion. En maison d'arrêt, il se lie avec différents extrémistes qui lui font connaître « la force du peuple » et le programme qu'Olivier Grandcoeur a mis sur pied : une institution « le berceau de Dieu » d'inspiration caritative propose aux délinquants de se racheter en devenant des acteurs de la vie future. Ricardo fait une lettre de motivation à l'attention de la secrétaire de monsieur Bornand. Pour l'anecdote, Ricardo fut inquiet quand il écrivit mais un de ses compagnons de cellule lui aurait rétorqué : « t'inquiète, il paraît que plus il y a de fautes, plus t'es pris ». Ricardo reprit donc confiance dans l'avenir et de fil en aiguille, il reçut la visite de Bornand puis de Grandcoeur qui fut avisé des grandes compétences de Ricardo. C'est ainsi que Ricardo devint le premier garde de Bonheur.

**PERSONNALITE** : Ricardo a une réputation qui tend à le placer sur la sellette aux yeux des proches de son quartier : il est très violent, il génère du désordre en faisant des démonstrations publiques telle que menaces ou insultes... Ses tenues vestimentaires sont délibérément désinvoltes et il n'hésite pas à s'attifer tantôt de vieux jeans déchirés tantôt de luxueuses contrefaçons...

**QUALITES** : aucune

**DEFAUTS** : il aime pourrir l'esprit et discréditer l'honneur de ses semblables : la trahison est pour lui une passion.

**COMPETENCES PARTICULIERES** :c'est un vicieux ce qui constitue une compétence au sens strict bien entendu.

**COMMENTAIRES** :face à sa difficulté sociale, Ricardo a choisi la voie criminelle, il ne se remettra jamais en question.

**BUT DANS LA VIE** :avoir le pouvoir, imiter son maître : Bonheur.

**NOM** : Firetti

**PRENOM** : MAXIME

**DATE DE NAISSANCE** : le 15 août 1954

**HISTOIRE PERSONNELLE** : Ce fils d'ouvrier interrompt ses études relativement tôt bien que bon élément : ses pensées se tournent alors vers une mélancolie douloureuse alternant avec un violent désir de liberté...

Il occupe alors divers emplois qui ne le satisfont pas et nourrit à l'égard de son entourage une large déception due à une relation avec autrui qu'il juge incomplète, inaboutie :

il est plutôt poète, rêveur, spontanément et naturellement libertin, se sent affilié à la pensée libertaire bien que n'adhérant aucunement à quelque tournure partisane ce qui fait de lui un authentique anarchiste, au sens noble du terme et exprimant un malaise profond dans tout modèle de société existant à ce jour.

Max, bien que ne le paraissant pas, il porte beaucoup d'attention à autrui ; cet intuitif sait encore apporter des solutions là où d'autres déclarent forfait et saura de même s'engager d'une manière ferme et sans retour à la fin du récit.

Par conséquent, seul un désespoir aigu a pu pousser une telle forme d'intelligence atypique à devenir trafiquant de drogue, désespoir causé par le besoin d'argent (et non de pouvoir) qu'appelle au demeurant la réalisation de son unique désir : rejoindre Lady Fon en Asie afin de vivre en sa compagnie par un long fleuve de luxe, de calme et de volupté (comme pourrait le dire Baudelaire).

En revanche, le désir de vengeance que Max nourrit envers le comte de Montbourg aura attendu nombre d'années pour éclore dans les actes, le facteur déclenchant s'avérant de ce fait la rencontre avec Zeger. L'affaire aura demeuré jusque la consignée dans la sphère étouffante de ses cauchemars perpétuels accusant une position de vulnérabilité face à lui-même.

Cela signifie deux choses importantes : la première est que Max, maniaco-dépressif en puissance, effectue à partir de ses délires une lecture du réel très aiguë et dépassant la norme du commun des mortels ; la seconde, qui est une conséquence directe

est celle qui porte à croire à de nombreux spécialistes que les

maniaco-dépressif ne sont pas malades mais dotés d'une conscience aiguë au point de ne pas être viable en un monde où l'on cherche à banaliser jusqu'aux plus hauts méfaits...Ainsi la passion pour Lady Fon relève d'un sacerdoce, d'un tourment sans apaisement, de même Max dresse-t-il à travers ses cauchemars et son état la liste des fautes qu'il a commises avec une rigueur de justice dépassant de loin en sa sévérité la justice humaine : il ne se pardonnera jamais d'avoir vendu de la drogue. A priori défaitiste, battu, Max a toutes les qualités requises pour tenter l'attaque du bunker à la fin du récit : abandonner Zeger, que celui soit ou non un ami (car néanmoins il lui doit tout) , serait planter un clou fatal dans le parcours de son existence. L'honneur, la capacité à se regarder en face, toutes ces qualités qui sont l'apanage de la civilisation de sa lointaine amie, sont au terme du récit et aussi de la vie de Max, l'ordre du jour, la profession de dignité qui vient donner du sens au delà du non sens des horreurs de la Force du Peuple...

**PERSONNALITE** : maniaco-dépressif, soit en clair, vu de l'intérieur : cognitif, intuitif, analytique, stratégique mais aussi sentimental, passionnel , persévérant, rêveur puis vu de l'extérieur, mélancolique, défaitiste, déprimé, colérique, exigeant voire méprisant...

Il est clair que la vue extérieure ne favorise pas les contacts normés et conventionnels : ceci dit, Max est un virulent anticonformiste. Etouffer cette position en lui collant une appellation médicale est le plus sur des moyens pour les courants de pensées intégristes de dominer des peuples en élimant les partisans du changement, du progrès et de l'équilibre !

**QUALITES** : Max est bon, réellement, mais il a compris, avec le temps, qu'il ne fallait jamais le montrer : c'est social...

**DEFAUTS** : Max n'est pas bavard : quand il agit, il ne donne pas d'explication.

**COMPETENCES PARTICULIERES** : il faut être intuitif pour entrer seul au bunker sur lequel veillent autant de gardes du corps, il faut être cognitif pour convaincre le comte de Montbourg pour un rendez vous particulier...Max a beaucoup de qualités, il sait manier également les armes...

**COMMENTAIRE** : Max n'obéit à personne. Seul sa conscience et son sens de l'honneur guident ses pas.

**BUT DANS LA VIE** : vivre un amour pur et libre, né d'un combat quotidien et d'un parcours dangereux et aventureux, oscillant entre l'ombre et la lumière !

BONHEUR
---------

**NOM** :Grandcoeur

**PRENOM** :Olivier

**SURNOM** : Monsieur Bonheur

**DATE DE NAISSANCE** :14 Juillet 1957.

**PROFESSION** :Conseiller juridique puis Nanti

**HISTOIRE PERSONNELLE** :ce fils d'humbles teinturiers a fait de passables études en droit, passant le plus clair de son temps à traîner dans les rues, jouant le rôle de leader de bandes d'agitateurs : un jour, son père très autoritaire le chassa du domicile familial.

A l'âge de 27 ans, il fréquente les milieux extrémistes où il fait valoir ses talents : l'art du discours, discours dont la mégalomanie exalte rapidement l'entourage.

Il occupe, à cette époque un poste administratif qui, sous couvert de gestion caritative, fait office d'une manière détournée de conseil juridique et financier auprès de divers groupes extrémistes.

Ses relations intimes sont gérées par la notion de sexe et de pouvoir.

Il est impliqué dans une affaire de harcèlement sexuel dans son milieu professionnel mais il bénéficie d'un non lieu après avoir dénoncé les auteurs supposés du délit et tout en étant largement soutenu : ainsi postule-il et obtient-il le poste de son supérieur condamné alors à trois ans de prison ferme.

En 2001, alors que ses parents ne sont plus de ce monde, il apprend qu'il hérite d'une colossale fortune d'un lointain cousin décédé cette année et propriétaire d'une très grande entreprise de soie en Thaïlande. Bonheur se rend sur les lieux et rencontre les personnes qui avaient rendu une telle fortune possible : la mafia de l'héroïne située en Birmanie et tout le réseau de blanchiment d'argent local transitant également par de grands noms du monde industriel européen. Grandcoeur comprend vite que pour endosser l'héritage, il devra reprendre le flambeau et accepte avec beaucoup de joie et d'enthousiasme de devenir un des pôles principaux à l'échelle internationale dans ce domaine d'activités.

En 2008, Bonheur crée officiellement la Force du Peuple, son parti

politique, après s'être associé à Pascal Bornand et au comte Honoré de Montbourg..

Les propositions de Grandcoeur font des émules dans le monde économique, politique et industriel et compte tenu de la crise économique qui sévit alors, la corruption devient un jeu d'autant plus facile.

Il fonde grâce à la collaboration et au savoir faire de William, le pôle européen de trafic de drogues et dégage d'énormes richesses permettant ensuite une propagande pour une campagne électorale parmi les plus efficaces: tout le monde aime Bonheur, enfin presque !

Ce pouvoir totalement criminel que prône Bonheur attirera les esprits faibles et non critiques ou sans repère culturel, manipulables jusqu'à la mort, mais jusqu'à quel point ne se retournera-t-il pas contre son propre maître dévoré de névroses obscures et d'une paranoïa totalement compulsive, hystérique et systématiquement assassine ?

En effet, lorsque l'on pactise avec les extrêmes, il est bien difficile de savoir quand on est chat ou quand on devient souris !

La seule personne que Bonheur ne déteste pas est Eurydice : quand à savoir s'il l'aime, il est bien difficile de répondre à une telle question...

**PERSONNALITE** : Sa vie sentimentale est un grand vide hanté par le pouvoir, l'argent et le sexe.

Grandcoeur séduit, attire s'il est en position dominante ; à l'inverse, il sait être spontanément odieux.

Grandcoeur assassine et humilie pour arriver à ses fins, il martyrise ses gardes du corps pour s'assurer leur soumission...

Grandcoeur est paranoïaque au sens strict, il est mégalomane et ne souffre aucune critique ; sa conduite en privé est immonde, sa conduite en public est admirable.

Il affectionne les tenues vestimentaires de luxe: à l'opposé de Max qui s'intéresse à l'argent pour vivre un amour lointain dans le calme, Grandcoeur convoite le pouvoir qui demeure son premier désir.

Cette folie irréductible repousse le champ de ses visées à l'infini, rehaussant fatalement sa paranoïa aux conséquences destructrices.

**QUALITES** : Grandcoeur aurait pu avoir une qualité : la

clairvoyance, à part que cette dernière ne sert que ses causes malsaines: la clairvoyance s'arrête là où paraît le machiavélisme.

Il se souvient clairement avoir laissé des marques ;aussi, quand les menaces se confirment, il entre alors dans la phase la plus aboutie de sa folie destructrice où l'acte est toujours subordonné au courroux comme unique réponse à l'instinct de conservation, ou toute remise en question s'avère à jamais impossible.

**DEFAUTS** : Grandcoeur est un recueil de défauts et il conviendrait plutôt de répertorier ceux qu'il n'a pas dans la mesure où ils existent.

**COMPETENCES PARTICULIERES** :manipulateur zélé, sadique et machiavélique.

**COMMENTAIRES** :Grandcoeur est l'antithèse de Max :tous deux ont souffert ; cependant leurs souffrances les opposent aux antipodes quant aux résultats sur le plan psychologique.

**BUT DANS LA VIE** :le pouvoir absolu sur la terre entière, Grandcoeur ne veut rien se refuser: être Dieu lui conviendrait parfaitement.

**NOM** : ???.

**PRENOM** : Eurydice.

**DATE DE NAISSANCE** : 17 novembre 1979.

**PROFESSION** : poste de conseillère au ministère des affaires étrangères au Cameroun puis chargée de communication pour le compte de Bonheur.

**HISTOIRE PERSONNELLE** : fille d'un député socialiste et d'une mère syndicaliste, elle prend conscience rapidement du caractère tragique concernant la misère qui touche la majorité des dictatures du continent africain, misère trop souvent consécutive aux colonisations perpétrées par les pays occidentaux et qui touche le monde entier.

Elle prend contact en secret avec les délégués de la résistance des pays en convergence avec des mouvements démocratiques d'instance internationale mais hélas le problème est toujours le même : pour agir, il faut des fonds.

En 2005, lors d'un cocktail au ministère des affaires étrangères à Yaoundé, elle rencontre Bonheur à l'occasion d'un séminaire traitant de questions relatives à la solidarité internationale. Bonheur est séduit par Eurydice et cette dernière l'est tout autant : dans la confidentialité amoureuse, Eurydice révèle à Bonheur son désir d'aider les divers fronts de résistance mais ce sentiment se double d'un très fort désir de vengeance envers les pays occidentaux.

Bonheur lui confie son désir de se venger de la France en accédant à la présidence de la république, projet qu'il mûrit étape par étape sans pour autant en dévoiler la finalité. Eurydice voit en lui l'homme de la situation : Bonheur l'invite à venir vivre en France : Eurydice, séduite et amoureuse, déchantera plus tard, découvrant la vraie face de Bonheur, ce qui la conduira à veiller sur sa sécurité personnelle avant tout.

**PERSONNALITE** : elle est à la fois très tendre et très rigoureuse et son intelligence est en majeure partie intuitive : elle possède un fort potentiel de séduction tout en demeurant ferme dans le choix et l'exécution de ses actes.

Elle peut être très discrète tout en sachant se montrer très démonstrative : pour elle, rien n'est tabou, elle ne redoute pas d'aller jusqu'au bout pour tenir Bonheur et tenter au mieux de limiter les dégâts sans que ce dernier ne se doute de rien. Eurydice est élégante et sensuelle ce qui n'empêche pas que l'humilité soit le fondement de sa pensée la plus profonde.

**QUALITES** : pour Eurydice, toute action se prépare dans le calme, en concertation avec soi-même : sa douceur n'a d'égaux que la grande maîtrise et la totale autonomie avec lesquelles elle traite chaque problème. Cette assistante de direction hautement professionnelle infiltrée dans le milieu politique gère à la perfection ses émotions et ses comportements, ne comptant sur l'aide de personne.

**DEFAUTS** : personne ne les connaît : elle doit en avoir mais elle ne les montrera jamais.  
Sa droiture lui impose de faire perpétuellement impasse quant à l'émergence de ses défauts.

**COMPETENCES PARTICULIERES** : jusqu'à la fin, elle saura jouer son rôle de chargée de communication pour le compte de Bonheur, sans défaillir.

**COMMENTAIRES** : Eurydice sent en elle une vocation : elle veut, à un moment ou à un autre, occuper le rôle clé qui déclenchera un mouvement libérateur contre les dictatures du monde entier, un rêve certes mais qui se nourrit de réalités objectives et multiples.  
La justice par une certaine forme de vengeance est sa préoccupation...

**BUT DANS LA VIE** : avoir une vie de lutte pour atteindre un jour la paix.

**NOM** : BORNAND

**PRENOM** : Pascal

**DATE DE NAISSANCE** : 1 avril 1962.

**PROFESSION** : chargé de recrutement et représentant médiatique du parti de « la Force du Peuple », il sera premier ministre dans la mesure où Bonheur remporte les élections de 2012.

Il tient les clés de la « doctrine » se chargeant de rédiger et de propager la pensée de Grandcoeur.

**HISTOIRE PERSONNELLE** : né d'un père énarque et d'une mère attaché à la préfecture, cet ambitieux dont la famille est originaire d'Europe de l'Est, joue sur la carte médiatique : il se montre réactif et dynamique, sa soif de pouvoir ne lui accordant aucun repos.

Il a fait ses études à l'E.N.A pour occuper ensuite un poste de député.

Il a entendu parler de Bonheur quand ce dernier fit fortune et cherchait des associés compétents pour créer son parti : Bornand s'est alors précipité dans ses bras, lui prouvant par oral et par écrit qu'il était le seul capable de mener cette mission à bien et à terme.

Bonheur le menaçait de mort en cas de trahison mais Bornand, aveuglé par sa soif de pouvoir, accepta sans condition. Il semblerait que Bornand eut alors compris que Bonheur présentait une personnalité psychopathologique, par conséquent susceptible d'être influencée, le tout passant par une tenue rigoureuse des objectifs impartis à sa mission.

Or, il n'y a aucun doute à avoir sur ce dernier point : Bornand, redoutablement médiatique, doté d'un sourire télévisuel avait noué et fidélisé de nombreux contacts dans d'innombrables milieux.

Bornand est le seul atout que Bonheur ne contrôle pas : les résultats sont là, la « machine » avance et fonctionne. Grâce à Bornand, Bonheur a compris que tout devenait crédible même le pire.

En outre, Bornand s'est porté volontaire pour se rendre régulièrement au Birmanistan afin de négocier les affaires de drogue : en gros, le comte Honoré de Montbourg tient la caisse,

Bonheur signe le chèque et Bornand saute dans l'avion en bon courtier.

Bornand est donc un homme de terrain que l'on retrouve aussi dans les lieux les plus malsains sous bonne escorte afin de procéder au recrutement de nouveaux adhérents au parti.

A l'inverse de Grandcoeur qui est un illuminé, Bornand est froid, stratégique mais pas du tout paranoïaque : il est toujours sûr de ce qu'il fait.

Immonde, inhumain et pervers, il traite les femmes et aborde la question du sexe sous un angle inexorablement bestial sans ne jamais se demander si cela aura, un jour ou l'autre, des conséquences.

Il est le prototype même de celui qui a toujours raison sans se douter du caractère caricatural que cela peut revêtir aux yeux d'un éventuel observateur critique : peu importe, seul l'objectif importe, le pouvoir devenant plus précieux que l'air qu'il respire.

**PERSONNALITE** : Bornand joue et oscille entre l'utopie et l'arnaque, tout affairé qu'il est à prononcer ses discours en soignant son apparence : toute remise en question est donc impossible car faire semblant d'avoir raison est plus important que la raison même.

C'est un homme de grandes démonstrations qui sait être présent là où il faut et quand il faut.

Il sait également se montrer sévère et menaçant à l'approche d'une situation conflictuelle.

Il est courageux bien sûr et très travailleur également, mais les fruits de ce courage et de ce travail ne servent jamais que ses intérêts, son orgueil et sa soif inextinguible de pouvoir...

Il n'a pas de sentiment et sa sexualité est bestiale : dire qu'il est macho serait presque une faveur compte tenu que beaucoup d'individus dits normaux sont machos.

**QUALITES** : travailleur, courageux, médiatique..., passons car Bornand a toutes les qualités, il le dit lui-même ! Mais que deviennent les dites qualités quand elle sont mises au service d'une organisation criminelle internationale ?

**DEFAUTS** : la vanité est le défaut essentiel de Bornand : les autres ne sont que des conséquences relatives : autoritarisme, tartuferie etc...

De plus, Bornand est très cruel et extrêmement vicieux.

**COMPETENCES COMPLEMENTAIRES** : aucune.

**BUT DANS LA VIE** : avoir le pouvoir et en profiter c'est à dire voir souffrir et faire souffrir autrui comme il le fait par exemple quand il rend visite à une prostituée : là où certains, humbles et humains se comportent en gentleman, appréciant la grâce d'une compagnie éphémère et respectable au sein de leur étouffante solitude, Bornand humilie en déposant l'un après l'autre ses gros billets et en tenant des propos négateurs de l'être qui est en face, comme si ce dernier devait cesser de vivre car pour Bornand c'est ainsi que les choses doivent se faire !

**NOM** : PARKER

**PRENOM** : Chloé.

**DATE DE NAISSANCE** : le 15 Avril 1979

**PROFESSION** : ancien agent de la DST formée un temps par Zeger :elle démissionne et devient tueuse professionnelle dès l'âge de 23 ans.

**HISTOIRE PERSONNELLE** : née d'une mère soumise incarnant une génération révolue et d'un père psychanalyste partisan d'une mise en pratique des anciens préceptes, Chloé fait une fugue à 14ans avec sa petite amie Nadia : les deux fuyardes sont vite rattrapées et Chloé est séquestrée pendant les vacances d'été... Son père ne la laissera pas sortir avant qu'elle n'ait avoué ses relations lesbiennes avec Nadia.

Nul ne saura jamais le fin mot de cette histoire car au terme du treizième jour retentit un violent coup de feu chez les Parker.

Le psychanalyste, porté sur la bouteille, en allant relever la boîte aux lettres, découvrit une carte postale de vacances écrite par un cousin par alliance...Il était écrit à l'attention de madame Parker : « je ne t'oublie pas, toi si ravissante »...Le père Parker, ivre mort, s'en alla décrocher le fusil accroché aux cornes d'une biche qu'il avait abattu autrefois en Afrique et dont il se munissait pour se rendre à la chasse en Automne : ainsi, fou de jalousie, il abattit madame Parker...Le père fut arrêté et condamné et Chloé fut placée dans une famille d'accueil où elle étudia jour et nuit : plus tard, elle s'orienta vers les carrières de l'armée, fut admise à la DST où elle fit la connaissance de Zeger qui la forma.

A partir de ce jour, son traumatisme aidant, elle considéra Bonheur comme l'homme à abattre et on ne saura jamais si le mépris voire la haine de Chloé pour les hommes étaient dus à une attirance pour le même sexe ou une conséquence de son adolescence, voire même qui sait, les deux hypothèses cumulées en une seule...

Parmi les hauts faits qu'elle commit en travaillant après avoir quitté la DST et en tant que tueuse à gage, citons :attaque d'une annexe de la banque mondiale au Nicaragua en 2008, assassinat d'un dictateur centrafricain en 2009, élimination d'un dirigeant de la société Bullosoft en 2009... Toutes ces actions dérangent Zeger, qui, malgré tout, couvre cette ancienne collègue, voyant en elle un fort potentiel et une opportunité à ménager en réserve pour

l'éventualité d'un avenir difficile, sujet qui le préoccupe tant et tant.

**PERSONNALITE** : la vie affective et sentimentale de Chloé est inconnue de tous et compte tenu de son vécu et de sa notion de justice, la lutte contre le machisme et la criminalité, son engagement de tournure phobique contre toute la noirceur qui étirent le monde ne peuvent être menés que par les même armes que celles que brandissent les oppresseurs... C'est une partisane atypique de la peine de mort.

**QUALITES** : elle ne connaît pas la peur mais un cœur humain bat en Chloé; de rares fois elle laisse s'épancher des pleurs qui lui rappellent qu'elle souffre, que l'enfer est pour elle permanent, puis elle se ressaisit et assume avec une dureté par rapport à elle même sans commune mesure possible.

**DEFAUTS** : elle refuse souvent de s'exprimer considérant que l'entourage doit savoir comprendre ou bien, dans le cas contraire, cet entourage est nuisible et doit être écarté : ce fait relève d'une flagrante immaturité qui d'ailleurs va la conduire à sa perte.

**COMPETENCES PARTICULIERES** : elle est experte dans la connaissance, le maniement et l'utilisation des armes : c'est une virtuose en ce domaine.

Elle est très douée pour s'infiltrer dans différents contextes afin d'atteindre son but.

**COMMENTAIRES** : Il semble évident que l'handicap existentiel de Chloé soit lié au fait qu'elle s'interdise une multitude de choses, torturée qu'elle est en permanence par l'injustice et la souffrance qui écartèlent le monde, dévorée par la colère qui résulte.

**BUT DANS LA VIE** : Elle devait en avoir un grand mais le contexte propre à sa vie d'adolescente l'a détruit avant qu'il ne soit formulable : aussi, est-elle devenue une tueuse à gage !

**NOM** : DURAND.

**PRENOM** : Iris.

**DATE DE NAISSANCE** : le 1er Novembre 1987.

**PROFESSION** : sans, n'a pratiquement jamais travaillé.  
C'est une magouilleuse dans l'âme.

**HISTOIRE PERSONNELLE** : Iris est issue de l'assistance publique : elle n'a jamais connu la vie de famille et présente un repli sur soi se traduisant par un caractère sournois porté sur l'usage du mensonge.  
Son unique tentative d'insertion dans la société s'est traduite par un échec : rapidement, elle se mise à traîner dans les rues en compagnie de petits dealers avec lesquelles elle consommait des drogues tout en vendant en petites quantités.  
Bien souvent, elle finissait ses week end avec ses acolytes ivre morte dans les bars les plus glauques.  
Cependant, dans son fort intérieur, elle aurait aimé au contraire une vie bien traditionnelle et une position ancrée dans les mœurs.  
Avoir un enfant notamment est une idée qui ne la lâche pas.  
Ricardo est le premier garçon avec lequel Iris a couché à la veille de ses 16 ans : c'était un peu avant que ce dernier ne soit incarcéré dans l'affaire du massacre de la pharmacie Mondeuil et qui fit cinq morts.  
Une fois recrutée par Bonheur, Iris verra en Ricardo un compagnon de confiance, le seul capable de ne pas mettre de préservatif et de la féconder quelle que soient les conséquences. Ceci dit Iris quelque part est maternelle car n'ayant pas eu de famille, alors que Ricardo n'est pas paternel compte tenu de son enfance d'une part et de son « supérieur » direct : Bonheur !  
Iris en pâtira.  
Ricardo en profitera.

**PERSONNALITE** : Iris est tantôt vive, tantôt calme : à l'inverse de Ricardo, elle exprime parfois une certaine joie de vivre..

**QUALITES** : bien que délinquante, Iris est bien plus loyale que Ricardo : dans son insouciance, à travers son désir d'enfant, peut-être a-t-elle voulu croire à la beauté de la vie mais la vie n'épargne pas les insouciant..

**DEFAUTS** : son insouciance et sa légèreté font qu'elle est prête à mentir à tout instant ou tout du moins qu'elle n'est pas fiable : elle n'a jamais exprimé son désir d'enfant à Ricardo ce qui laisse à penser que de l'insouciance à l'égoïsme, il n'y a qu'un pas.

Vu son jeune age, on a envie de dire que c'est encore une gamine...

**COMPETENCE PARTICULIERE** : bonnes compétences dans le maniement des armes.

**COMMENTAIRES** :Iris incarne parfaitement l'exploitation de très jeunes sujets en de multiples contextes criminels et toutes les conséquences humainement atroces que cela peut représenter au niveau des victimes et au niveau social.

**BUT DANS LA VIE** :avoir une vie normale, conformément à la définition établie à vrai dire, mais sans pour autant faire le moindre effort pour y arriver.

A L'origine Iris est une fille « comme tout le monde », mais elle a été détruite dès ses débuts...

COMTE HONORE DE MONTBOURG

**NOM** : De MONTBOURG.

**PRENOM** : Honoré.

**DATE DE NAISSANCE** : le 01 Février 1944.

**PROFESSION** : député, administrateur de biens et de patrimoines industriels.

**HISTOIRE PERSONNELLE** : fils de PDG d'un groupe industriel ce diplômé des hautes études commerciales et de droit a présidé nombres d'entités patronales de haut vol sans pour autant s'y faire des amis, loin de là. Ses dispositions autoritaires ont contribué à la faillite de nombreuses entreprises : les alliés du comte étaient à vrai dire les « parrains » du monde financier assimilables aux nantis et différentes grande fortune, les seuls dignes d'intérêt à ses yeux...

Il a rencontré Bonheur dans un de ces fameux galas pour la solidarité à peine ce dernier eut hérité de la grande fortune de son feu cousin soyeux installé en Thaïlande.

Le comte de Montbourg n'est pas un individu sympathique : seules important les affaires d'où qu'elles puissent trouver leur source.

Cependant, il vit en Bonheur une sorte d'ami et l'élan fut réciproque : ils partagent en effet le même goût démesuré du pouvoir, le pouvoir pour le pouvoir.

De plus, ils nourrissent de communes passions, notamment les orgies sexuelles menées tambour battant dans les lieux les plus confinés de la haute société.

Quand le comte prend sa retraite, il se met aussitôt au service de Bonheur en tant que gestionnaire financier du parti, autrement dit il contrôle les relations commerciales avec la filière d'héroïne, planifie les différents budgets relatifs à l'avenir de la France tel qu'il est conçu à « la Force du Peuple ».

La nouvelle solidarité destinée à abrutir le peuple est une idée de Bonheur que le comte de Montbourg aura peaufiné puis fait naître : c'est une opportunité pour ne pas créer d'emploi et ce faisant, s'assurer définitivement la mainmise sur les individus défavorisés afin d'en faire de la chair à canon.

**PERSONNALITE** : De Montbourg est imperceptible car doté d'un flegme énorme et d'une assurance incontournable :il est vêtu d'une garde

robe traditionnelle, celle d'un homme bien propre sur lui . C'est un absolu menteur.

Il n'est jamais sympathique et n'accorde d'attention qu'à son nombril et ses placements financiers : il n'est pas médiatique et ne tient pas à l'être.

Cet homme est un cynique qui ne fait aucun cas des considérations et des sentiments humains.

Son allure générale suggère celle d'une pièce vieillie et oubliée sortie des caves d'un musée voire d'une brocante et dont peu d'amateurs ne sauraient s'accommoder.

Comme Grandcoeur, il nourrit un goût paroxystique pour la vengeance : le fait que Max soit devenu l'amant de la lointaine Lady Fon que le comte connaissait auparavant aura poussé ce dernier à racketter Max à titre de représailles.

**QUALITES** : on ne lui en connaît pas, secret qu'il est : toutefois, il sait se montrer extrêmement courtois, surtout avec les dames mais cette courtoisie est totalement sournoise et ne vient jamais flatter que son propre ego.

Le comte ne deviendra grossier que s'il se sent en danger de mort.

**DEFAUTS** : tout pareillement, il fait en sorte de ne rien montrer de sa personne.

Le pire de ses défauts est bien celui qui réside en cette apparence : De Montbourg est un manipulateur et il tient son entourage en laisse par son silence austère et maîtrisé.

**COMPETENCES COMPLEMENTAIRES** : aucune.

**BUT DANS LA VIE** : être le maître absolu dans les finances : peut-être rêve-t-il parfois qu'il est en possession d'un passe-partout pouvant ouvrir tous les coffres forts de la terre !

**NOM** : DUVIDAL.

**PRENOM** : Laurence.

**DATE DE NAISSANCE** : 30 novembre 1961.

**PROFESSION** : professeur à la faculté de médecine et de pharmacie.

**HISTOIRE PERSONNELLE** : née d'une famille particulièrement aisée, Laurence aborde ses études de pharmacie avec aisance et souplesse, réussissant sans défaillir tous ses examens.

Par passion, elle nourrit en parallèle une passion à caractère professionnel et personnel pour l'étude des pratiques de sorcellerie en divers points du monde : elle obtient une allocation d'études pour approfondir les connaissances en matière de drogues hallucinogènes, notamment l'usage de ces substances lors de cérémonies rituelles dans certaines tribus.

Laurence expérimente elle-même ces drogues et conclue par une dangerosité plus qu'évidente en ce sens que de tels produits réveillent des sentiments, des peurs cachées susceptibles d'apporter, outre l'extase première, des conduites délirantes à caractère suicidaire.

Max a connu Laurence dès son plus jeune âge et ils sont restés tous deux amis d'enfance : aussi, quand Max vint demander de l'aide à Laurence pour évincer le comte de Montbourg, elle lui fit confiance, nourrissant par ailleurs envers le comte une vive antipathie.

Ce fait remontait avant que le comte prenne sa retraite : ce dernier aurait pris des dispositions économiques défavorables à l'égard des confrères de Laurence, une affaire très complexe.

Au départ, Max aurait aimé que le comte de Montbourg soit drogué aux hallucinogènes plutôt qu'au sérum de vérité et ceci afin qu'il souffre les tourments que lui-même a souffert : peine perdue, le sérum de vérité est plus adéquat pour atteindre le but mentionné dans le récit.

**PERSONNALITE** : Laurence est franche et aussi pragmatique tel que l'exige un professeur de son rang. On peut dire également qu'elle prend la vie du bon côté.

**QUALITES** : elle est courageuse et gère ses émotions avec aisance et détermination.

**DEFAUTS** : il faudrait vivre longtemps en sa compagnie pour les découvrir car elle paraît toujours sous un jour uniforme.

**COMPETENCES COMPLEMENTAIRES** : dans toute action, Laurence évalue parfaitement la conduite qui doit la guider.

**COMMENTAIRES** : Laurence sait allier l'humilité à la plus forte des intelligences.

**BUT DANS LA VIE** : avoir une vie calme mais ne jamais baisser les bras et savoir réagir quand il le faut sans rechigner.