

Le Pauvre Bougre et le bon génie

(D'APRÈS UN RÉCIT DE L'ÉCRIVAIN ET HUMORISTE ALPHONSE **ALLAIS**)

SCENE 01 / EXTERIEUR / JOUR/ FOND D'UNE IMPASSE

Au fond d'une impasse, entre deux poubelles, dort le pauvre bougre sous une couverture Progressivement mais très lentement s'éveille le clochard : il s'étire, baille, se redresse et s'adosse à une des poubelles, l'autre lui servant de cale pieds.

Il entreprend de fouiller ses poches d'où il retire un porte monnaie.

Il ouvre ce dernier et constate qu'il est pratiquement vide.

Aigri, il donne un coup de pied dans la poubelle en émettant un borborygme.

Il se lève péniblement, observe sa veste et son pantalon usés qui cependant laissent par leur style deviner qu'en d'autres temps ce furent de beaux habits.

Il ouvre une poubelle et regarde à l'intérieur: introduisant une main , il récupère une feuille de journal, plus particulièrement celle où figurent les offres d'emploi.

Il parcourt la page puis baisse les yeux.

Tandis que le pauvre bougre abandonne les annonces d'emploi dans la poubelle se profile dans la perspective de l'impasse une silhouette blanche se rapprochant peu à peu.

Le pauvre bougre ne prêtant pas attention à ce fait se baisse vers une bouteille gisant à proximité des poubelles.

La silhouette qui se rapproche toujours se précise: c'est un homme tout habillé de blanc portant un attaché case.

Le pauvre bougre porte la bouteille à hauteur de sa vue et constate qu'elle est vide.

Son regard est abattu.

Le bon génie s'arrête à hauteur du pauvre bougre qui n'accorde toujours aucune importance à sa présence.

LE BON GENIE

(d'une voix condescendante)

Bonjour: allons boire un coup, j'ai une proposition à te faire.

Le pauvre bougre sursaute, se retourne avec un air médusé et laisse tomber la bouteille qui se brise sur le sol.

SCENE 02 / INTERIEUR/ JOUR/ LA SALLE D'UN CAFE

Le pauvre bougre et le bon génie entrent dans un café.

Le bon génie d'un geste respectueux invite le pauvre bougre à s'asseoir à une table.

Emprunté, le pauvre bougre prend place sur une chaise et le bon génie, avec un large sourire s'assied en face de lui.

LE BON GENIE

Un petit jaune?

LE PAUVRE BOUGRE

Oh oui, merci !

Le bon génie fait un signe au serveur qui se rapproche et à qui il demande de bien vouloir apporter un petit jaune pour son invité et un perrier citron pour lui-même. Il s'ensuit un long silence pendant lequel le pauvre bougre, décontenancé, n'ose pas regarder son interlocuteur en face, baladant son regard de gauche et de droite. Le bon génie, quant à lui, s'étire et se balance à une ou deux reprises sur sa chaise. Le serveur vient déposer les boissons sur la table.

LE BON GENIE

Maintenant, pauvre bougre, écoute moi bien et regarde moi quand je te parle.
Voilà: je suis un bon génie.

LE PAUVRE BOUGRE

(relevant les yeux et fixant son interlocuteur)
Sans blague! Et j'ai gagné quoi?

LE BON GENIE

Pour commencer, je sais que tu vas mourir : je sais pas encore exactement quand mais en tout cas, c'est le moment où jamais de faire un vœu et le bon! Je ne rigole pas.

Le pauvre bougre réfléchit en se secouant la tête.

LE PAUVRE BOUGRE

J'ai toujours rêvé de gagner 50 euros par jour jusqu'à la fin de ma vie.

LE BON GENIE

(un peu crispé)
Ouais, ça doit pouvoir s'arranger: t'as un compte en banque pour effectuer les virements?

LE PAUVRE BOUGRE

(honteux)
Ben non !

LE BON GENIE

(agacé)
Putain! OK: on va faire avec!

Le bon génie se baisse, récupère l'attaché case, le pose sur la table, l'ouvre et en sort un jeu de cartes. Il repose ensuite l'attaché case sur le sol, prend le jeu de cartes et brasse ces dernières.

LE PAUVRE BOUGRE

C'est abusé si je demande ce que vous faites?

LE BON GENIE

Non, pas du tout, pauvre bougre: tu vas tirer la carte qui nous dira combien de temps il te reste à vivre. C'est une méthode éprouvée et enseignée à l'école des bons génies et j'en suis pas à mon premier coup.

Le bon génie étale les cartes sur la table. Le pauvre bougre, d'une main tremblante, prend une carte, la retourne. Sur cette dernière est inscrit le chiffre 1 . Le pauvre bougre regarde le sol.

LE BON GENIE

C'est un peu short mais j'y peux rien : on peut pas tout avoir, c'est comme ça....

Le pauvre bougre redresse la tête.

LE PAUVRE BOUGRE

Puisque c'est comme ça, je m'en vais finir dans les bras d'une belle de nuit, dans la rue où se tiennent les camionnettes !

LE BON GENIE

(tout sourire)

C'est une idée excellente et il n'y a plus que ça à faire. Compte tenu du tarif, tu pourras t'en jeter un ou deux en cours de route à ma santé.

Le bon génie donne un billet de 50 euros au pauvre bougre.

Pendant que le bon génie remet les cartes en ordre, le pauvre bougre se lève péniblement de sa chaise et quitte lentement la salle de café. Le bon génie demeure immobile.

LE BON GENIE

Un Jin tonic, s'il vous plait!